



STŘEDNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA, LIBEREC

Na Bojišti 15, příspěvková organizace
se sídlem: Na Bojišti 15, 460 10 Liberec 3

Kánon titulů z české a světové literatury k ústní části státní maturitní zkoušky z českého jazyka pro školní rok 2016/2017

Světová literatura je doplněna informacemi o překladateli a roku českého vydání Literatura do konce 18. století

- 1) Giovanni Boccaccio – Dekameron (PR) – 10 povídek (Radovan Krátký 2007)
- 2) William Shakespeare – Romeo a Julie (DR) (Jiří Nosek 2012), Hamlet (DR) (Jiří Nosek 2012), Zkrocení zlé ženy (DR) (Martin Hilský 2000), Othello (DR) (Jiří Nosek 2012)
- 3) Moliere – Lakomec (DR) (Vladimír Mikeš 2008)
- 4) Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (DR) (Eva Bezděková 1994)
- 5) Daniel Defoe – Robinson Crusoe (PR) (NE převyprávění od J. V. Plevy!) (Albert Vyskočil, Timotheus Vodička 1986)
- 6) Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce (PR)

Světová poezie a próza 19. století

- 7) Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin (PO) (Milan Dvořák 2007)
- 8) Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži (PR) (Milena Tomášková 2009)
- 9) Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo (PR) (Josef Schwarz 2002), Havran (PO) (Vítězslav Nezval 2003)
- 10) Charles Dickens – Oliver Twist (PR) (Emanuel a Emanuela Tilschovi 2009)
- 11) Gustav Flaubert – Paní Bovaryová (PR) (Dana Melanová 2012)
- 12) Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest (PR) (Jaroslav Hulák 2014)
- 13) Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová (PR) (Taťjana Hašková 2012)
- 14) Emile Zola – Zabiják (PR) (Jiří Guth 2013), Nana (PR) (Miloslav Jindra 1985)
- 15) Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye (PR) (Kateřina Hilská 2011)
- 16) Mark Twain – Dobrodružství Huckleberryho Finna (PR) (Šimon Jimel 2010)

Česká poezie a próza 19. století

- 17) Karel Hynek Mácha – Máj (PO)
- 18) Karel Havlíček Borovský – Král Lávra (PO)
- 19) Karel Jaromír Erben – Kytice (PO)
- 20) Božena Němcová – Babička (PR), Divá Bára (PR), V zámku a podzámčí (PR)
- 21) Jan Neruda – Povídky malostranské (PR)
- 22) Karolina Světlá – Kříž u potoka (PR), Vesnický román (PR)
- 23) Alois Jirásek – Staré pověsti české (PR)

Světová a česká dramatická tvorba 19. století

- 24) Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (DR) (Zdeněk Mahler 2010)
- 25) Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák (DR),
- 26) Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně (DR)
- 27) Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša (DR)



STŘEDNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA, LIBEREC

Na Bojišti 15, příspěvková organizace
se sídlem: Na Bojišti 15, 460 10 Liberec 3

28) Ladislav Stroupežnický – Naši furianti (DR)

Světová a česká poezie 20.-21. století

- 29) Petr Bezruč – Slezské písně (PO)
- 30) Viktor Dyk – Milá sedmi loupežníků (PO)
- 31) Jiří Wolker – Těžká hodina (PO), Host do domu (PO)
- 32) Jaroslav Seifert – Na vlnách TSF (PO), Morový sloup (PO)
- 33) František Hrubín – Romance pro křídlovku (PO)
- 34) Jan Skácel – Smuténka (PO)
- 35) Karel Kryl – Kníška (PO), Bratříčku, zavírej vrátka (PO)

Světová próza 20.-21. století

- 36) Arthur Conan Doyle – Pes baskervilský (PR) (Josef Pachmayer 2014)
- 37) Franz Kafka – Proces (PR) (Josef Čermák 2005), Proměna (PR) (Vladimír Kafka 2013)
- 38) Ernest Hemingway – Stařec a moře (PR) (Šimon Pellar 2015)
- 39) Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid (PR) (Bohumil Mathesius 1998)
- 40) Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby (PR) (Rudolf Červenka a Alexander Tomský 2011)
- 41) Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ (PR) (Martin Sasák 1998)
- 42) George Orwell – Farma zvířat (PR) (Gabriel Gössel 2004), 1984 (PR) (Eva Šimečková 2009)
- 43) William Styron – Sophiina volba (PR) (Radoslav Nenadál 2005)
- 44) Joseph Heller – Hlava XXII (PR) (Miroslav Jindra 1999)
- 45) Umberto Eco – Jméno růže (PR) (Zdeněk Frýbort 2008)
- 46) Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě (PR) (Luba a Rudolf Pellarovi 2006)
- 47) Vladimir Nabokov – Lolita (PR) (Pavel Dominik 2013)
- 48) Dan Brown – Šifra mistra Leonarda (PR) (Zdík Dušek 2008), Andělé a démoni (PR) (Michala Marková 2009)
- 49) John Ronald Reuel Tolkien – Společenstvo prstenu (PR) (Stanislava Pošustová 2002)

Česká próza 20.-21. století

- 50) Viktor Dyk – Krysař (PR)
- 51) Karel Čapek – Povídky z jedné kapsy (PR)
- 52) Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (PR)
- 53) Vladislav Vančura – Rozmarné léto (PR)
- 54) Karel Poláček – Bylo nás pět (PR), Muži v ofsajdu (PR)
- 55) Zdeněk Jirotka – Saturnin (PR)
- 56) Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy (PR), Ta třetí (PR)
- 57) Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol (PR), Pan Theodor Mundstock (PR)
- 58) Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky (PR), Obsluhoval jsem anglického krále (PR)
- 59) Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou (PR)
- 60) Milan Kundera – Žert (PR), Směšné lásky (PR)



STŘEDNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA, LIBEREC

Na Bojišti 15, příspěvková organizace
se sídlem: Na Bojišti 15, 460 10 Liberec 3

- 61) Vladimír Páral – Mladý muž a bílá velryba (PR)
62) Ota Pavel – Jak jsem potkal ryby (PR), Smrt krásných srnců (PR)
63) Michal Viewegh – Báječná léta pod psa (PR)

Světová a česká dramatická tvorba 20.-21. století

- 64) Alois Jirásek – Lucerna (DR)
65) George Bernard Shaw – Pygmalion (DR) (Milan Lukeš 2013)
66) Karel Čapek – RUR (DR), Matka (DR), Bílá nemoc (DR)
67) Jan Drda – Hrátky s čertem (DR)
68) Václav Havel – Audience (DR), Zahradní slavnost (DR)
69) Smoljak, Svěrák – Dobyetí Severního pólu (DR), Vyšetřování ztráty třídní knihy (DR)

VYSVĚTLIVKY: PR – próza, PO – poezie, DR – drama

KRITÉRIA VÝBĚRU TITULŮ

Celkový počet děl	20
Próza	minimum 2
Poezie	minimum 2
Drama	minimum 2
Světová a česká literatura do 19. století	minimum 5
z toho světová a česká literatura do 18. století	minimum 2
Světová literatura 20. a 21. století	minimum 4
Česká literatura 20. a 21. století	minimum 5

Zpracovali dne 27. srpna 2015 členové předmětové komise ČJL

Za předmětovou komisi schválila: Mgr. Marie Valentová Opltová dne: 27. srpna 2015

Ředitel SŠaMŠ: Ing. Zdeněk Krabs, Ph.D.dne:.....



STŘEDNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA, LIBEREC

Na Bojišti 15, příspěvková organizace
se sídlem: Na Bojišti 15, 460 10 Liberec 3
