

Pravidla pro maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury

Maturitní zkouška se skládá ze 3 částí.

1. Didaktický test
2. Písemná práce
3. Ústní zkouška

1. Didaktický test

- Je státní částí maturitní zkoušky.
- Didaktický test zadává Cermat.
- Didaktický test je hodnocen slovy „úspěš“, „neúspěš“.
- Podmínkou úspěšnosti maturitní zkoušky je hodnocení didaktického testu „úspěš“.

2. Písemná práce

- Je profilovou částí maturitní zkoušky.
- Pro její vykonání ředitel školy stanoví 4 zadání.
- Zadání obsahuje název zadání a způsob zpracování zadání písemné práce.
- Student si po zahájení zkoušky vybere 1 zadání.
- Student vypracuje na dané zadání souvislý text v minimálním rozsahu 250 slov.
- Na vypracování má student 110 minut, včetně času na volbu zadání, pro studenty s PUP je čas uzpůsoben.
- Při konání písemné práce má student možnost pracovat s Pravidly českého pravopisu.
- Písemná práce je hodnocena podle 3 kritérií, a to:
 - splnění tématu a slohového útvaru, dodržení rozsahu,
 - funkční užití jazykových prostředků a jejich správnost v souladu s pravopisnými normami,
 - syntaktická a kompoziční výstavba textu v souladu s pravidly.
- Každé kritérium je hodnoceno 10 body, maximální počet bodů je tedy 30.
- Bodové hodnocení odpovídá následující klasifikační stupnici:

30–26 bodů - výborně

25–21 bodů - chvalitebně

20–16 bodů - dobře

15–12 bodů - dostatečně

11–0 bodů - nedostatečně

3. Ústní zkouška

- Je profilovou částí maturitní zkoušky.
- Student si k ústní zkoušce připraví seznam 20 děl, ta vybírá ze seznamu literárních děl stanovených ředitelem školy, a to podle následujících kritérií:
 - minimálně 2 díla z literatury do 18. století, minimálně 5 děl literatury 19. století,
 - minimálně 5 děl české literatury 20. a 21. století,
 - minimálně 5 děl světové literatury 20. století,
 - v seznamu musí být zastoupena minimálně 2 dramata a 2 prozaická díla.
- Seznam literárních děl odevzdává student řediteli školy do 31. 3. roku konání maturitní zkoušky v jarním termínu, do 30. 6. roku konání maturitní zkoušky v podzimním termínu.
- Bezprostředně před zahájením zkoušky si student vylosuje číslo pracovního listu. Ten obsahuje ukázkou vycházející z díla tzv. umělecký text a ukázkou slohového útvaru tzv. neumělecký text.
- Na přípravu pracovního listu je určen čas 20 minut, vlastní zkouška trvá 15 minut.
- S pracovním listem student pracuje podle následujících kritérií:
 - uvedení kontextu autorovy tvorby a literárněhistorického kontextu,
 - zasazení výňatku uměleckého textu do kontextu díla, uvedení tématu a motivů díla, časoprostoru, kompoziční výstavby, literárního druhu a žánru díla,
 - uvedení charakteristiky postav, formy vypravěče, typů promluv a výrazných jazykových prostředků díla,
 - provedení slohové analýzy neuměleckého textu,
 - provedení jazykové analýzy neuměleckého textu,
 - hodnocení jazykového projevu studenta.
- Každé z uvedených kritérií je hodnoceno 5 body, maximální počet bodů je tedy 30.
- Bodové hodnocení odpovídá následující klasifikační stupnici:

30–26 bodů - výborně

25–21 bodů - chvalitebně

20–16 bodů - dobře

15–12 bodů - dostatečně

11–0 bodů – nedostatečně

Předseda předmětové komise: Mgr. Valentová Opltová Marie